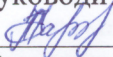
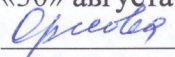



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Сукпакская средняя общеобразовательная школа имени Б.И.Араптана
муниципального района «Кызылский кожуун» Республики Тыва

Рассмотрена на школьном МО учителей начальных классов Руководитель МО:  /Таржаа Ч.О./ Протокол № 1 от 28.08.2023 г.	Согласована Заместителем директора по УВР «30» августа 2023 г.  /Орлова К.О./	Утверждена директором школы. Приказ № 215 от «30» августа 2023 г.  /Монгуш Ш.К./
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Образовательный уровень: начальное общее образование

Образовательная область: литературное чтение

Учебный предмет: «Литературное чтение»

Класс: 4

Срок действия программы: 1 год

Составители: учителя 4-х тувинских классов
Ооржак Б.Б.; Монгуш Р.У.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 4-х классов составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2014-2015 учебный год»;
- Приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Санитарных правил и норм (СанПиН 1.2.3685-21) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (стр.369-402);

Региональных:

- Конституции Республики Тыва (принята 06.05.2001 г.);
- Закона Республики Тыва от 21 июня 2014г. № 2562 ВХ-I «Об образовании в Республике Тыва»;
- Постановления Правительства Республики Тыва от 12.02.2019 года № 73 «Об утверждении Концепции духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи Республики Тыва до 2025 года»;
- Приказа Министерства образования и науки Республики Тыва от 04.03.2022г № 159-д «О введении обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования в Республике Тыва». (ФГОС НОО 2021г. И еще можете взять СанПин)

Школьных:

- Уставом школы;
- Основной образовательной программой начального общего образования.

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований ФГОС, в соответствии с «Примерными программами», Концепция духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального образования» и авторскими рабочими программами В. Г. Горецкого, В. А Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык» 2012 г.

Целями обучения литературному чтению в 4 классе являются:

- Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- Обогащение нравственного опыта школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение литературного чтения направлено на реализацию основных задач:

- **Развивать** у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное, учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- **Формировать** умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся;
- **Развивать** поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности;
- **Работать** с различными типами текстов.

УМК: Школа России

Для реализации данной программы используется учебно-методический комплект:

- УМК Климанова. В.Г. Горещкий. М.В. Голованова. Литературное чтение для 4 кл. нач. шк. В 2ч. -2-е изд.-М.: Просвещение, 2016.

Материально – техническое обеспечение

Библиотечный фонд	<p>Учебники: Климанова Л.Ф., Горещкий В.Г., М.В. Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях.– М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Методические пособия: Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2011. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс / Стефаненко Н.А., Горелова Е.А. – М.: Просвещение, 2012. Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, М.В. Буряк [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).</p>
Печатные пособия	<p>Таблицы к основным разделам курса. Наборы предметных и сюжетных картинок.</p>
Технические средства обучения	<p>Доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Интерактивная доска SMART, персональный компьютер. Мультимедийный проектор</p>
Экранно – звуковые пособия	<p>Л.Ф. Климанова и др. 4 класс. Электронное приложение</p>
Оборудование класса	<p>Парты Стол учительский Настенные доски</p>

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане:

На предмет «Литературное чтение» отводится 102 часа в год, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

Логика изложения и содержание авторской программы и рабочей программы по литературному чтению в 4 классе полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования. Поэтому в рабочую программу по литературному чтению не внесено изменений.

Результаты освоения предмета:

- владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить ее своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение);
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- знать названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков;
- знать наизусть не менее 15 стихотворных классиков отечественной и зарубежной литературы;
- знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- знать более 10 пословиц и, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;
- уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т.е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

Содержание учебного предмета

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Летописи, былины, жития	8
3	Чудесный мир классики	16
4	Поэтическая тетрадь	9
5	Литературные сказки	12
6	Делу время – потехе час	6
7	Страна детства	6
8	Поэтическая тетрадь	4
9	Природа и мы	10
10	Поэтическая тетрадь	6
11	Родина	6
12	Страна Фантазия	5
13	Зарубежная литература	13
	Итого:	102 часа

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	КР	Тест	Мониторинг техники чтения	Внеклассное чтение
1	Вводный урок по курсу литературного чтения		1		1
2	Летописи, былины, жития		1		1
3	Чудесный мир классики	1	1	2	2
4	Поэтическая тетрадь	1	1		3
5	Литературные сказки	1		1	
6	Делу время – потехе час	1			1
7	Страна детства	1	1		
8	Поэтическая тетрадь	1			1
9	Природа и мы	1	1		1
10	Поэтическая тетрадь	1		1	1
11	Родина	1			1
12	Страна Фантазия	1			1
13	Зарубежная литература	1		1	1
	Итого:	11	6	5	14

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ п/п	Название раздела Тема урока	Кол-во часов	Дата выполнения	
				Дата план	Дата факт
I четверть – 24 ч.					
1	1	Вводный урок по курсу литературного чтения - 1 ч. Знакомство с учебником по литературному чтению.	1	01.09.	
2	2	Летописи, былины, жития – 8 ч. Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	06.09.	
3	3	«И вспомнил Олег коня своего»	1	07.09.	
4	4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1	08.09.	
5	5	«Ильины три поездочки»	1	13.09.	
6	6	Внеклассное чтение. «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1	14.09.	
7	7	«Житие Сергия Радонежского». Тест по разделу «Летописи, былины, жития»	1	15.09.	
8	8	Проект: «Создание календаря исторических событий»	1	20.09.	
9	9	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1	21.09.	
10	10	Чудесный мир классики – 16 ч. П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове. Мониторинг техники чтения	1	22.09.	
11	11	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	1	27.09.	
12	12	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1	28.09.	
13	13	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1	29.09.	
14	14	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1	04.10.	
15	15	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	05.10.	
16	16	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	06.10.	
17	17	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1	11.10.	
18	18	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	12.10.	
19	19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1	13.10	

20	20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1	18.10.	
21	21	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом. Детство	1	19.10.	
22	22	Внеклассное чтение. Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	1	20.10.	
23	23	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове Мониторинг техники чтения	1	25.10.	
24	24	А.П. Чехов «Мальчики». Тест по разделу «Чудесный мир классики»	1	26.10.	
II четверть – 24 ч.					
25	1	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Контрольная работа по разделу «Чудесный мир классики»	1	08.11.	
26	2	Поэтическая тетрадь – 9 ч. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	09.11.	
27	3	А.А. Фет. «Весенний дождь» «Бабочка»	1	10.11.	
28	4	Внеклассное чтение. Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1	15.11.	
29	5	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»	1	16.11.	
30	6	Внеклассное чтение. А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1	17.11.	
31	7	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	22.11.	
32	8	Н.А. Некрасов «Школьник» «В зимние сумерки нянины сказки...»	1	23.11.	
33	9	Внеклассное чтение. И.А. Бунин «Листопад». Тест по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	24.11.	
34	10	Картины природы. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	29.11.	
35	11	Литературные сказки – 12 ч. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	30.11.	
36	12	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	01.12.	
37	13	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	06.12.	
38	14	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	07.12.	
39	15	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	08.12.	
40	16	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	13.12.	
41	17	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	14.12.	

		Мониторинг техники чтения			
42	18	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	15.12.	
43	19	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	20.12.	
44	20	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	21.12.	
45	21	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа по разделу «Литературные сказки»	1	22.12.	
46	22	КВН «Литературные сказки»	1	27.12.	
47	23	Делу время – потехе час – 6 ч. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	28.12.	
48	24	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	29.12.	
III четверть – 30 ч.					
49	1	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1	10.01.	
50	2	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1	11.01.	
51	3	Внеклассное чтение. В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1	12.01.	
52	4	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Контрольная работа по разделу «Делу время – потехе час»	1	17.01.	
53	5	Страна детства – 6 ч. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	18.01.	
54	6	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	19.01.	
55	7	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	24.01.	
56	8	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	25.01.	
57	9	М.М. Зощенко «Елка». Тест по разделу «Страна детства»	1	26.01.	
58	10	Обобщение по разделу «Страна детства». Контрольная работа по разделу «Страна детства»	1	31.01.	
59	11	Поэтическая тетрадь – 4 ч. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1	01.02.	
60	12	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	02.02.	
61	13	Внеклассное чтение. М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» «Наши царства»	1	07.02.	
62	14	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	08.02.	

63	15	Природа и мы – 10 ч. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	1	09.02.	
64	16	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	1	14.02.	
65	17	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1	15.02.	
66	18	М.М. Пришвин «Выскочка»	1	16.02.	
67	19	М.М. Пришвин «Выскочка»	1	21.02.	
68	20	Внеклассное чтение. Е.И. Чарушин «Кабан»	1	22.02.	
69	21	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	28.02.	
70	22	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Тест по разделу «Природа и мы»	1	29.02.	
71	23	Проект «Природа и мы»	1	01.03.	
72	24	Обобщение по разделу «Природа и мы». Контрольная работа по разделу «Природа и мы»	1	06.03.	
73	25	Поэтическая тетрадь – 6 ч. Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1	07.03.	
74	26	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1	13.03.	
75	27	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1	14.03.	
76	28	Внеклассное чтение. Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1	15.03.	
77	29	С.А. Есенин «Лебедушка» Мониторинг техники чтения	1	20.03.	
78	30	Путешествие в мир поэзии Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	21.03.	
IV четверть – 24 ч.					
79	1	Родина – 6 ч. И.С. Никитин «Русь»	1	03.04.	
80	2	С.Д. Дрожжин «Родине»	1	04.04.	
81	3	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	05.04.	
82	4	Внеклассное чтение. Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1	10.04.	
83	5	О Родине Проект: «Они защищали Родину»	1	11.04.	
84	6	Обобщение по разделу «Родина». Контрольная работа по разделу «Родина»	1	12.04.	
85	7	Страна Фантазия – 5 ч. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	17.04.	
86	8	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	18.04.	
87	9	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1	19.04.	
88	10	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1	24.04.	

89	11	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Контрольная работа по разделу «Страна Фантазия»	1	25.04.	
90	12	Зарубежная литература – 13 ч. Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	26.04.	
91	13	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	08.05.	
92	14	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	15.05.	
93	15	Г. Х. Андерсен «Русалочка» Мониторинг техники чтения	1	16.05.	
94	16	Внеклассное чтение. Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	17.05.	
95	17	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	18.05.	
96	18	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	22.05.	
97	19	Тест по теме «Детская литература»	1	23.05.	
98	20	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1	24.05.	
99	21	С. Лагерлеф «Святая ночь» Итоговая контрольная работа по разделу «Зарубежная литература»	1	25.05.	
100	22	С. Лагерлеф «В Назарете»	1	29.05.	
101	23	С. Лагерлеф «В Назарете»	1	30.05.	
102	24	С. Лагерлеф «В Назарете» Обобщение знаний по разделу «Зарубежная литература»	1	31.05.	

Предметные результаты освоения учебного предмета

К концу 4 класса

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Учащиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У учащихся могут быть сформированы:

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы).

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

Учащиеся получат возможность научиться:

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Учащиеся получат возможность научиться:

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

Учащиеся получат возможность научиться:

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;

- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащиеся приобретают опыт:

- выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
- самостоятельной оценки правильности выполненных действий, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Учащиеся получают возможность научиться:

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

Критерии отслеживания результативности деятельности по литературному чтению во 2-4 классах.

Нормы оценок по литературному чтению

Чтение наизусть

Оценка выставляется в классный журнал (в столбик) всем учащимся на следующем уроке.

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Требования к обязательному минимальному количеству выученных прозаических и стихотворных произведений по годам обучения

	Стихотворения	Отрывки из прозы
2-й класс	8 - 9	1-2
3-й класс	10-11	2-3
4-й класс	11-12	3-4

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Требования к объёму пересказанного текста

Обязательный уровень

Классы	I	II	III	IV
1 класс	-	10-15 слов	15-20 слов	20-30 слов
2 класс	40 слов	50 слов	55 слов	60 слов
3 класс	65 слов	70 слов	75 слов	80 слов
4 класс	85 слов	90 слов	95 слов	100 слов

В начальной школе по литературному чтению и чтению по тувинскому языку проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя");
- умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Оценивание устных ответов обучающихся (учитывается знание текста, и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев; понимание роли художественных средств в раскрытия идейно-эстетического содержания изученного произведения; знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно; речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения).

«5» - за ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлечение текста для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной речью.

«4» - за ответ, который, показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характерные поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений, умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако по одному, двум из этих компонентов ответа, могут быть допущены неточности.

«3» - за ответ, свидетельствующий о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснять взаимосвязь основных событий, характерные поступки главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знание основных вопросов теории, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения, ограниченность навыка разбора и недостаточное умение привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается не более 2-3 ошибок в содержании ответа, а также ряд недостатков в его композиции и языке.

«2» - за ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных

средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

Скорость чтения в начальных классах жёстко не фиксируется, а определяется индивидуальными особенностями учащихся

Оценка	Учебные четверти			
	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Первый класс				
«5»		больше 20 слов	больше 35 слов	больше 40 слов
«4»		16–20 слов	26–35 слов	31–40 слов
«3»		10–15 слов	20–25 слов	25–30 слов
«2»		меньше 10 слов	меньше 20 слов	меньше 25 слов
Второй класс				
«5»	больше 45 слов	больше 55 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
«4»	35–45 слов	40–55 слов	50–65 слов	55–70 слов
«3»	25–34 слова	25–39 слов	35–49 слов	40–54 слова
«2»	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов
Третий класс				
«5»	больше 70 слов	больше 75 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
«4»	55–70 слов	60–75 слов	70–85 слов	75–90 слов
«3»	40–54 слова	45–59 слов	55–69 слов	60–74 слова
«2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 55 слов	меньше 60 слов
Четвертый класс				
«5»	больше 90 слов	больше 100 слов	больше 110 слов	больше 120 слов
«4»	75–90 слов	85–100 слов	95–110 слов	105–120 слов
«3»	65–74 слова	70–84 слова	80–94 слова	90–104 слова
«2»	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 80 слов	меньше 90 слов

